

# BAD FIDDLING



**Type :** Danse en ligne , 64 comptes , 1 intro , 1 restart  
**Niveau :** Novice - Intermédiaire  
**Chorégraphe :** DURAND Chrystel & FILLION Séverine  
**Musique :** " Bad Fiddling " de The CRAZY PUG  
**Intro :** 32 comptes .  
**Phrasée :** **AAB AAAAAA A** (16 comptes) **AAB AA** .

## **INTRO**

**1 - 16 PAUSE**

**17 - 24 STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD**

1-2 Stomp PD croisé devant PG, Pause  
3-4 Dérouler ½ tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD)  
5-8 Stomp PG à côté PD, Pause x 3

**25 - 32 STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD**

1-2 Stomp PD croisé devant PG, Pause  
3-4 Dérouler ½ tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD)  
5-8 Stomp PG à côté PD, Pause x 3

## **PARTIE A : 32 comptes**

**1 - 8 TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP**

1&2 Chassé devant D G D  
3-4 Poser PG devant, Tap pointe PD juste derrière PG  
5&6 Chassé en arrière D G D  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**9 - 16 POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK**

1-2 Pointer PD devant, pointer PD à droite  
&3-4 Reculer PD (&), pointer PG devant, pointer PG à gauche  
5&6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, PG devant 09h00  
7&8& Pointer PD devant, Hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière

**Restart ici à 9h00 sur la 7ème reprise du A après avoir dansé la partie B (soit au 10ème mur)**



# ***BAD FIDDLING ( SUITE )***



## **17 - 24 TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT**

- 1&2 Chassé devant D G D
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite 03h00
- 5&6 Chassé devant G D G
- 7&8 Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

## **25 - 32 HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP**

- 1&2& Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG
- 3&4& Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
- 5&6 Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## **PARTIE B : 32 comptes (à 6:00 et à 3:00)**

### **1 - 8 STEP ¼ URN, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ROCK FWD**

- 1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant
- Option style : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5**
- 7-8 Rock step D devant, revenir sur le PG

### **9 - 16 BACK ROCK WITH ARMS, STEP ½ TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF**

- 1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste ¼ tour à D (+ bras\*), revenir sur le PG et buste de face
- \* Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**
- 3-4 PD devant, pivoter ½ tour à gauche
- 5-6 PD devant, scuff G
- 7-8 PG devant, scuff D

### **17 - 32 BACK ROCK WITH ARMS, STEP ½ TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF**

- 1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste ¼ tour à D (+ bras\*), revenir sur le PG et buste de face
- \* Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**
- 3-4 PD devant, pivoter ½ tour à gauche
- 5-6 PD devant, scuff G
- 7-8 PG devant, scuff D

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**